

strophen“ Fr 29.4., 15.00, Rathaus, Haupteingang (U Rathaus), Rathausmarkt, Kosten 12,-/10,-

Fr 29.4., 17.00, Vorsetzen (U Baumwall), Karten 11,-/10,-, Anmeldungen unter T. 39 30 01

20.00, Goldbekhaus/Bühne zum Hof (Bus 6, 25), Moorfuhrweg 9, Karten zu 12,- bis 15,-; T. 278 70 10

9.00-17.00, Museum der Arbeit (U/S Barmbek), Wiesendamm 3, Eintritt frei

UNTERWEGS

ROCK/POP/JAZZ

Curt & Jon, Astra-Stube, 21:30
Duo Lieber Tango Kulturladen St. Georg, 20:00
Ensemble TonArt Kunstforum der GEDOK, 20:00
Fellows On The Road Kulturcafé Komm du, 20:00, Spende
Hendrik Schwolow & Delicious Big Band, Kultur-Forum Serrahn (Serrahnstraße 1), 20:00, 14,-
Kitty In A Casket Rock Café St. Pauli, 21:00
Long Distance Calling Uebel & Gefährlich, Ballsaal, 19:00
Naked As We Came & The Girl And The Ghost, Birdland, 21:00
NoRMahl Hafenklang, 21:30, 15,-
Paul Botter & Jan Mohr Kulturwerkstatt Harburg, 20:30, 12,-/9,-
Ray Wilson Markthalle, 20:00, 37,-
Rude Mood BarRock, 21:00
Schmidt Kulturkirche St. Johannis Altona, 19:30
Sebastian Krämer Politbüro, 20:00, 15,-/10,-
Sidewinder Meets Big Band Reloaded Jazzclub im Stellwerk, 20:00, 10,-
The Crookes Molotov SkyBar, 19:00, 14,-

PARTYS

Frau Claudia Soulisten, 19:30, 10,-
Golem J+M, 22:00
Golem, Krypta Her Damit, 23:59
Kaiserkeller Dark Mass, 22:00
Stage Club Swinging Ballroom, 21:15, 10,-

KLASSIK

Überlebensmusik Bennewitz Quartet, Hans Christoph Begemann (Bariton), Werke von Klein, Schulhoff, Ullmann u. a., Laeiszhalle, kleiner Saal, 19:30

LITERATUR

Ein Krieg von zwei Seiten Buchvorstellung mit Martine Letterie und Rinke Smedinga, Golem, 19:00
Kulinarische Krimlesung: Gundula Thors liest aus „Rembrandt sehen und sterben“, Kulturschloss Wandsbek (Königsreihe 4), 20:00, 10,-/8,-
Reinhard Kleist liest aus seinem neuen Comic „Berliner Mythen“, Strips & Stories, 20:00, frei
Sasa Stanisic liest aus „Fallensteller“, Buchhandlung Lüders (Heubweg 33), 20:00, 8,-

VERNISSAGEN

Steter Klang, Langsam den Horizont Arbeiten von Thorsten Ditttrich und Kathrin Haasengier (nur 30.4./1.5.), Hinterconti (Marktstraße 40a), 20:00

AUSSERDEM

Alternative Hafenrundfahrt Anleger Vorsetzen, 17:00
Dia-Vortrag: 22 Tage in China Stadtteiltreff A.G.D.A.Z. (Cesar-Klein-Ring 40), 19:30, 4,-
Diskussion: Die intelligente Zukunft des urbanen Zusammenlebens Ein Update für Deutschlands Städte, betahaus (Eiffertstraße 43), frei
Rundgang: Entdeckertour St. Georg Deutsches Schauspielhaus, Eingang, 16:30, 15,-

KINDER

Circus Europa Ab 4 J. (bis 16.5.), Groß Borstel (Alsterkrugchausee 535), 16:00
Theater: Die Blattwinzlinge Ab 4 J., JUKS Schenefeld (Osterbrookweg 25), 15:00, 4,-

Mehr Termine online unter www.abendblatt.de/livetaeglich

Spaziergang durch Galerien

Fotokunst, Gemälde und faszinierende Skulpturen sind derzeit in Hamburg zu sehen



Die Holzbildhauerin Laura Eckert neben ihrer Skulptur in der Ausstellung der Galerie Jens Goethel. Im Hintergrund: Arbeiten von Carina Linge und Corinne von Lebusa

KATJA ENGLER

KUNST :: Zwei Ausstellungen hat Hamburgs Galerien-Szene zu bieten, für die man sich spaten muss, will man sie noch zu Gesicht bekommen. Zum einen zeigt die **Galerie Monarc** (Poolstr. 11) Arbeiten der Künstlerinnen Frenzy Höhne und Susann Körner (bis 4.5., Mo-Fr jeweils 16 bis 19 Uhr): Die beiden beschäftigen sich mit dem fast verschwundenen Phänomen des Schlange-stehens: Vor verlassenem inhabergeführten Geschäften stehen auf ihren inszenierten Fotografien wartende Menschen. Ihre Tüten tragen Aufschriften wie „Geiz ist geil“, Sätze, die der Sprache der Werbung entstammen und deren Fadenscheinigkeit hier ent-

larvt wird. Ist das jetzt wirklich alles so viel besser als früher?

Ebenfalls beieilen muss sich, wer noch die großformatigen, mit Acrylfarben gestrich durchkreuzten Kohlezeichnungen des französischen Künstlers Valentin van der Meulen sehen möchte: Die Galeristin **Kerstin Hengevoss-Dürkop** hat die Ausstellung am Klosterwall 13 bis zum 30. April verlängert (Fr 14 bis 19 Uhr, Sa 12 bis 15 Uhr). Der Künstler thematisiert in seinen kraftvollen Bildern das Schwanken des Menschen zwischen Gut und Böse. Et was völlig anderes stellt **Angela Holzauer** bis zum 17. Juli in Zusammenarbeit mit dem Verlag St. Gertrude aus: Sie präsentiert Künstlerbücher und öffnet den Blick für große technische Ex-

perimentierfreude, von Dieter Roth über Horst Janssen bis hin zu Till Verclas und Clemens-Tobias Lange. Alles liegt zum Schmökern und Betasten auf einem großen Tisch aus (Borselstr. 9, Mi-Fr 15 bis 19 Uhr, So 15 bis 18 Uhr).

Die Schönheit ist allgegenwärtig in der neuen Ausstellung, die **Jens Goethel** bis 28. Mai in seinem Showroom Hegestraße 11b (Hinterhof, 3.OG) präsentiert. Aus gefundenen und wiederverwendeten Holzstücken fertigt die junge Bildhauerin Laura Eckert ihre Büsten. Die Köpfe „ergeben sich aus der Form des Holzstücks“, sagt die Künstlerin. Einer subjektiven Traumwelt scheinen die Bilder von Corinne von Lebusa ent-stiegen: Sie zählt zur zweiten Generation der „Neuen Leipziger Schule“. Da-

gegen hat die Fotografin Carina Linge ausföhrlich die Kunst der italienischen Renaissance und des niederländischen Goldenen Zeitalters studiert, hat Licht, Farben und Arrangements in die Gegenwart übertragen. Besuch nach Vereinbarung unter T. 0171/172 19 64.

Außerdem ist ein Besuch in der **Galerie Borchardt** (Hopfensack 19) zu empfehlen: Hier sind Werke von Reiner Seliger zu sehen, der mit Betonstückchen, Glasscherben oder Ziegelbruch arbeitet. Durch Rhythmisierung, Farbe, Form und Oberflächenbeschaffenheit der Objekte entsteht eine besondere Ästhetik. Eröffnung ist an diesem Freitag um 19 Uhr (zu sehen bis 22.7., Di-Fr von 12 bis 18 Uhr, Sa 12 bis 16 Uhr). Der Eintritt ist in allen Galerien frei.

AUSSTELLUNGEN

GALERIEN

Buchhandlung Felix Jud Neuer Wall 13, Mo-Fr 10.00-20.00, Sa 10.00-16.00: Leidenschaft ist unser Antrieb. Arbeiten von Sigmar Polke (4.5. bis 25.5.)

Bücherhalle Harburg Edelbüttelstraße 47a, Di-Fr 11.00-19.00, Sa 10.00-14.00: Rhythmus. Arbeiten von Marie Steffin (4.5. bis 29.6.)

Eidelstedter Bürgerhaus Alte Elbgaustraße 12, Mo-Fr 9.00-19.00: Bilder gegen den Hass. Arbeiten von Roland Geisheimer und Mark Mühlhaus (bis 17.5.)

Fabrik der Künste Kreuzbrook 12, tägl. 14.00-20.00: Innenhalten, ein Stein für Hamm. Arbeit von Franziska Seifert (nur 29./30.4.)

Forum Alstertal Kritzenberg 18, Mo-Fr 8.00-18.00, Sa/So 9.00-15.00: Los Angeles zwischen Traumfabrik und Trauma. Arbeiten von Dietmar Linke (bis 26.6.)

Galerie Commeter Bergstraße 11, Di-Fr 11.00-18.00, Sa 11.00-16.00: Spuren des Lichts. Arbeiten von Nicolai Makarov (bis 30.5.)

Galerie Herold Colonnaden 5, Di-Fr 11.00-18.00, Sa 11.00-14.00: An Alster, Elbe und Marsch. Arbeiten von Herbst, Steinbach, Nölken u. a. (bis 18.6.)

Galerie Postel Rutschbahn 2, Mi, Fr 12.00-17.00, Do 12.00-20.00, Sa 12.00-15.00: Exptopia. Arbeiten von Simon Halfmeyer (29.4. bis 18.6.)

Galerie Renate Kammer Münzplatz 11, Di-Fr 12.00-18.00, Sa 11.00-15.00: Farbe im Raum - Bewegungen schwarz/weiß. Arbeiten von Ludwig Wilding (29.4. bis 28.5.)

Galerie Sfeir-Semler Admiralitätstraße 71, Di-Fr 11.00-18.00, Sa 12.00-15.00: Marwan (28.4. bis 27.8.)

Gruner + Jahr Am Baumwall 11, täglich 10.00-18.00, Mi 10.00-20.00: World Press Photo Award (4.5. bis 29.5.)

Handelskammer Hamburg Adolphsplatz 1, Mo-Do 9.00-17.00, Fr 9.00-16.00: Die Künstlerfamilie Rösler-Kröhnke (29.4. bis 24.6.)

Holger Priess Galerie Admiralitätstraße 71, Di-Fr 14.00-19.00, Sa 11-15.00: New Work On Paper And A Wall Drawing. Arbeiten von David Tremlett (28.4. bis 2.7.)

Instituto Cervantes Chilehaus, Fischertwiete 1, Mo-Do 9.00-19.00, Fr 9.00-15.00: After Schengen - European Borders. Arbeiten von Ignacio Evangelista (3.5. bis 24.5.)

Kulturcafé Komm du Buxtehuder Straße 13, Mo-Fr 7.30-17.00, Sa 9.00-17.00: Unterwegs - Moment mal! Arbeiten von Barbara Hörburger (bis 20.5.)

Kulturreich Galerie Weststraße 28, Mo-Fr 13.00-18.00: Der Pedro ist aber ein Pony. Arbeiten von Volker Renner (30.4. bis 30.6.)

Nissis Kunstkafe Dalmannkai 6, Mo, Di 11.00-16.00, Mi 11.00-22.00, Do/Fr 11.00-18.00: Poesie vom Schrottplatz. Arbeiten von Victoria Voncampe (29.4. bis 9.6.)

Rathaus Wedel Rathausplatz 3-5, Mo-Mi 9.00-17.00, Do 9.00-19.00, Fr 9.00-13.00: Leben über all. Arbeiten von Uschi Dechow und Jared Bartz (28.4. bis 27.5.)

Torhaus Wellingsbüttel Wellingsbüttler Weg 75b, Sa 14.00-17.00, So 11.00-17.00: Gruppenausstellung. Arbeiten von Peter Krahé, Christina Allamoda-Krahé, Chika Aruga und Arno C. Schmetjen (2.5. bis 22.5.)

Überseeboulevard: Küstenwelten zwischen Himmel und Meer. Fotografien von Petra Woeckle (bis 8.7.)

Toni Moritschewi, Getty Images (2), Feen in Absinth, Real Fiction, Jahnke